

Elementi ocjenjivanja, vrednovanja i praćenja učenika u nastavi Geografije 6 – 8. raz.

Učiteljica: Vesna Janko, prof.
II.OŠ Bjelovar

Skala ocjena vrijedi za sve zadatke, provjere, projekte:

Odličan (5)..... 100 – 90 %

Vrlo dobar (4)89 – 80 %

Dobar (3)79 – 70 %

Dovoljan (2)69 – 50 %

Nedovoljan (1)49 – 0 %

Prema elementima ocjenjivanja i načinu ocjenjivanja:

Geografska znanja

- Ocjene iz usvojenosti osnovnih podataka su na nivou prepoznavanja, reprodukcije i razumijevanja. Ove ocjene provjeravaju se u obliku testova objektivnog tipa (digitalno), a prema želji učenika i usmeno.

- pisane (digitalne) prema gore navedenoj skali

- **Geoportfolio**

- usmena provjera:

ocjena	opis
5	Zna objasniti sve ključne pojmove nastavne teme. Kvalitetno i široko razumije nastavne sadržaje te ih povezuje s drugim nastavnim temama/predmetima ili primjerima iz života.
4	Ima jednu grešku u objašnjavanju ključnih pojnova. Razumije nastavne sadržaje te ih povezuje s drugim nastavnim temama/predmetima ili primjerima iz života.
3	Ima više od jedne greške u objašnjavanju ključnih pojnova. Usvojeni su nastavni sadržaji, ali teže ih primjenjuje ili povezuje s primjerima iz života.
2	Daje polovične odgovore , potrebna pomoć u obrazlaganju, poznaje nastavne sadržaje.
1	Većina odgovora je netočna, ne razumije nastavnu temu.

Geografsko istraživanje i vještine

- Ocjenjuju se vještine zaključivanja, usmenog, pismenog i kreativnog izražavanja. Zadatci i projekti su na nivou razumijevanja, analiziranja, povezivanja i stvaranja. Učenici su unaprijed upoznati s ishodima učenja, a rade samostalno, grupi ili u paru, te izlažu rad na nastavnom satu.

Primjer opće tablice za ocjenjivanje radova učenika:

	RAD ZADOVOLJAVA (1)	USPJEŠAN RAD (2)	IZVRSTAN RAD (3)	ZBROJ
Znanje - poznavanje teme	Osnovno poznavanje nastavnih sadržaja. Potrebna pomoć u snalaženju u temi.	Prilično dobro poznavanje nastavne teme. Uočavanje bitnog, dobro zaključivanje. Ponekad površno ili nesigurno.	Izuzetno kvalitetno i široko poznavanje nastavne građe. Povezivanje gradiva s ostalim temama ili predmetima (daje primjere iz života).	
Način izlaganja teme/nastup	Potrebna pomoć u izlaganju (čitanje). Ponekad nesigurno. Teškoće u izražavanju.	Jasno, sigurno i samostalno izražavanje uz malu pomoć (čitanje).	Vrlo lijepo osmišljen nastup. Izražavanje sigurno, izražajno i samostalno. Ima elemenata dramatizacije.	
Aktivnost - samoprocjena	Radi redovito uz poticaj i pomoć drugih. Slabije se nalazi u pronalaženju izvora podataka.	Uredan odnos prema radu. Pomaže prijateljima u radu. Upotrebljava više izvora podataka.	Predlaže ideje, ali prihvaca i tuđe mišljenje. Pomaže prijateljima i potiče ih na rad. Veoma se dobro služi različitim izvorima podataka.	
Kreativnost	Rad uredan sa svim potrebnim elementima.	Rad veoma dobro osmišljen i pregledan, tj. jasno izražava glavnu ideju teme.	Rad daje jasan pregled teme. Originalan je, zanimljiv ili duhovit.	

Skala ocjena za navedeni primjer:

12 --> odličan

11 i 10 --> vrlo dobar

9, 8 --> dobar

7 i 6 --> dovoljan

5 - 0 --> nedovoljan

Postoje opravdani razlozi da se za svaki projekt izradi zasebna tablica elemenata ocjenjivanja.

Kartografska pismenost

- Vještine uporabe geografskih i tematskih karata, te orientacija u prostoru. Učenici rješavaju zadatke računalno ili usmeno, prema želji, a skala je gore navedena.

Aktivnost učenika – praćenje rada učenika upisuje se u e-Dnevnik bilješke.